

Квиллинг для детей - интересно и полезно!

Квиллинг (или его еще называют бумагокручение) – это техника создания композиций с помощью узких и длинных полос бумаги, которые скручиваются в спиральки.

Несмотря на то, что придуман был квиллинг еще в 14 веке, у нас в стране он стал популярным сравнительно недавно. Этот вид творчества позволяет создавать удивительные и красивые работы из ярких полосок бумаги и несомненно увлечет и вашего ребенка.

В чем же польза квиллинга для дошкольника?

1 .Развитие мелкой моторики, тактильных ощущений

Кручение маленьких и больших спиралек, придание им формы квадрата, овала , лепестков, - как нельзя лучше способствует развитию детских пальчиков.

2 .Развитие фантазии и мышления.

Из, казалось бы, простых завитушек , можно создавать всевозможные композиции, от нежных цветов, до серьезных объёмных построек. Это способствует развитию фантазии мышления ребенка.

3.Способствует аккуратности и усидчивости.

Нужно приложить немалые усилия, чтобы укротить спирали, которые так и норовят раскрутиться обратно! Увлеченно занимаясь квиллингом, ребенок развивает волевые качества, приучается к аккуратности.

4.Самовыражение.

Каждый ребенок уникален - и работа у него получается уникальная в своем роде.

5.Коррекция поведения ребенка с помощью творчества.

В каждом ребенке самой природой заложена потребность мастерить. Но, к сожалению, очень часто страх перед неудачей мешает раскрыться. Поэтому первый шаг - незаметно заинтересовать, увлечь их самим процессом, не подчеркивая результат. И убедить, что то, что получается, - это и есть лучший результат. Это повышает самооценку ребенка, позволяет формировать конструктивное поведение.

6. Сближение воспитателя и ребенка.

Помочь ребенку поверить в свои силы и проявить себя — долгая и кропотливая работа. Чтобы добиться результата, - недостаточно показать и объяснить, как это сделать. Нужно делать вместе, активно участвуя в процессе, подсказывая и помогая. В итоге совместной работы появляется чувство сплоченности, доверия, доброжелательности.